

# Velvet Mechanism

Archive Collection



# Velvet Mechanism

## Archive Collection

Contents


1. Introduction
2. Timepiece Collection
3. Victorian Echoes
4. Keys + Curiosities
5. Dark Romantic
6. Gentlemen's Collection
7. Curated Accessories
8. Purchase Information



Velvet Mechanism began as a passion for forgotten objects and the stories they carry.

Hand-crafted from antique keys, watch movements, clockwork, and other reclaimed vintage materials, each piece was designed to transform historical objects into contemporary wearable art, and give new life to materials that might otherwise have been lost to time.

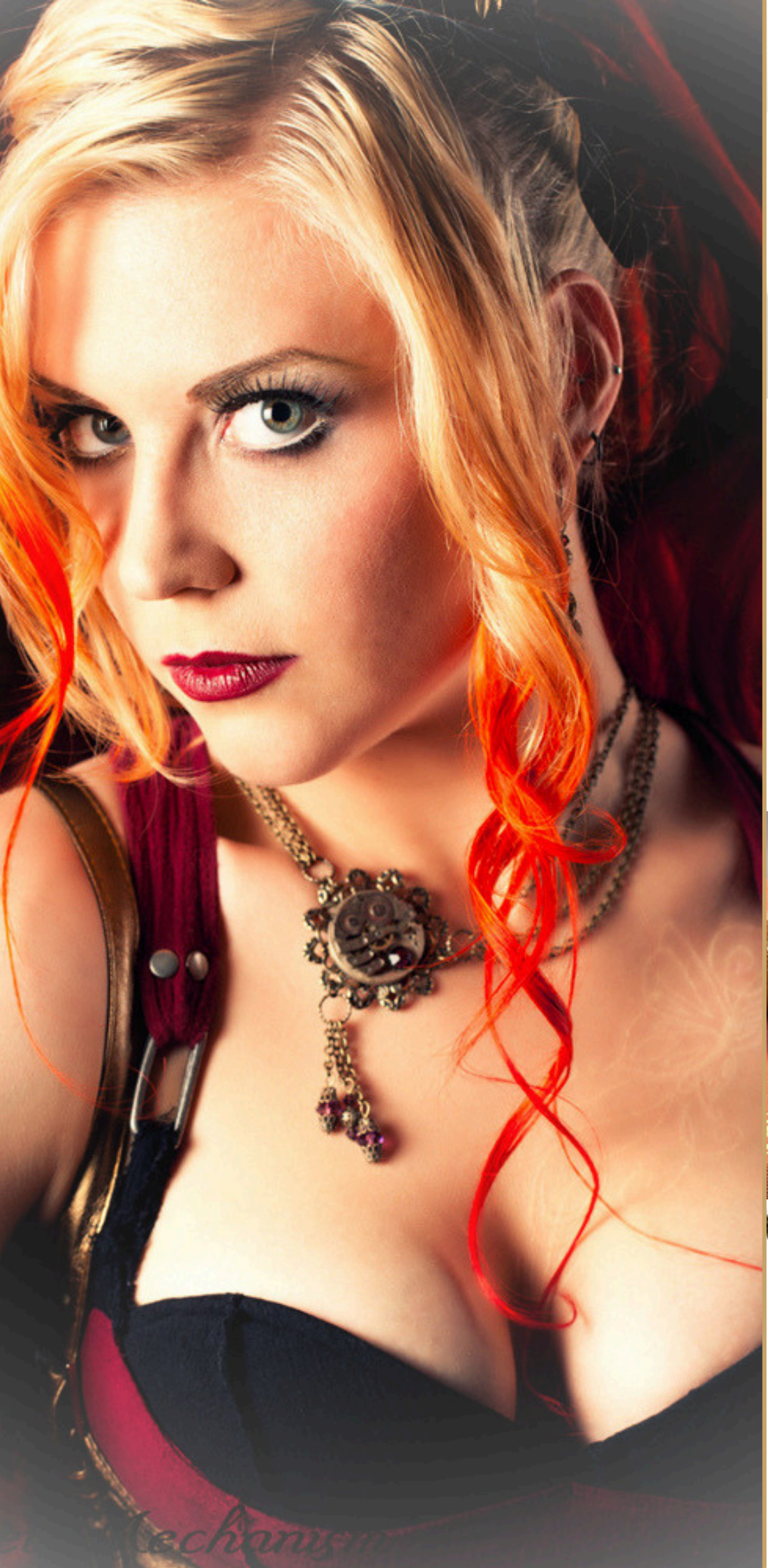
From 2007 to 2017, Velvet Mechanism designs were sold through galleries, boutiques, exhibitions and craft shows, and appeared in books, magazines, newspapers, film, theatre productions, and independent fashion events.

Although new pieces are no longer being produced, hundreds of designs remain carefully preserved within the Velvet Mechanism archive. Rather than keeping these pieces packed away in storage, this catalogue offers an opportunity for them to find new homes and continue their journey.



# TIMEPIECE COLLECTION

Inspired by the beauty of antique timekeeping mechanisms

























































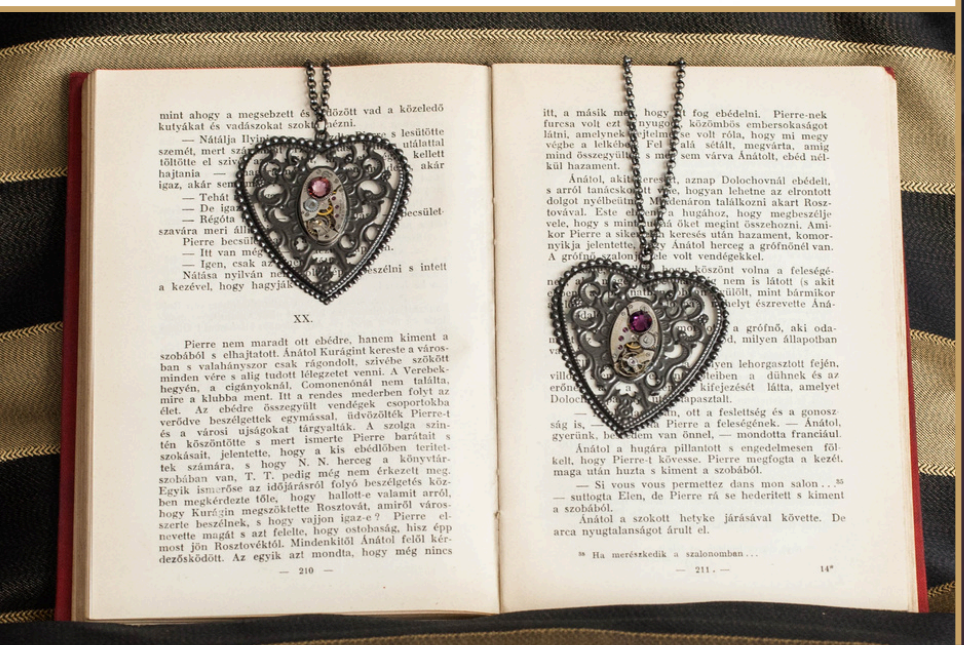











mint ahogy a megsebzett és
kutyákat és vadászokat szokt
— Nátálja Ily
szemét, mert sz
hajlonia —
igaz, akár sem
— Tehát
— De iga
— Régóta
szavára meri á
Pierre becsü
— Itt van mé
— Igen, csak a
Nátása nyilván
a kezével, hogy hagyj
XX.
Pierre nem maradt ott ebédre, hanem kiment a szobából s elhajtatott. Anátol Kurágint kereste a városban s valahányszor csak rágondolt, szívébe szökött minden vére s alig tudott lélegzetet venni. A Verebekhegyén, a cigányoknál, Comonenónál nem találta, mire a klubba ment. Itt a rendes mederben folyt az élet. Az ebédre összegyűlt vendégek csoportokba verődve beszélgettek egymással, üdvözölték Pierre-t és a városi ujságokat tárgyalták. A szolga színtén köszöntötte s mert ismerte Pierre barátait s szokásait, jelentette, hogy a kis ebédlőben terítettek számára, s hogy N. N. herceg a könyvtárszobában van, T. T. pedig még nem érkezett meg. Egyik ismerőse az időjárásról folyó beszélgetés közben megkérdezte tőle, hogy hallott-e valamit arról, hogy Kurágin megszöktette Rosztovát, amiről városszerte beszélnek, s hogy vajjon igaz-e? Pierre elnevette magát s azt felelte, hogy ostobaság, hisz épp most jön Rosztovéktól. Mindenkitől Anátol felől kérdezősködött. Az egyik azt mondta, hogy még nincs
— 210 —
itt, a másik me
furcsa volt ezt
látni, amelynek
végbe a lelkében
mind összegyűl
kül hazament.
Anátol, aki
s arról tanácskozott
dolgot nyélbeütni
továval. Este
vele, hogy s mi
kor Pierre a sike
nyikja jelentette
A grófnő
ne
ne
Dolocho
— suttogta Elen, de Pierre rá se hederített s kiment a szobából.
Anátol a szokott hetyke járásával követte. De arca nyugtalanságot árult el.
[35] Ha merészkedik a szalonomban ...
— 211 —
14*





# Victorian Echoes

Cameos, filigree, and antique-inspired designs





































# KEYS + CURIOSITIES

Antique keys reimagined as contemporary jewellery

















































# DARK ROMANTIC

Gothic motifs, memento mori, and imagery inspired by folklore


















ard ra
blood
s or















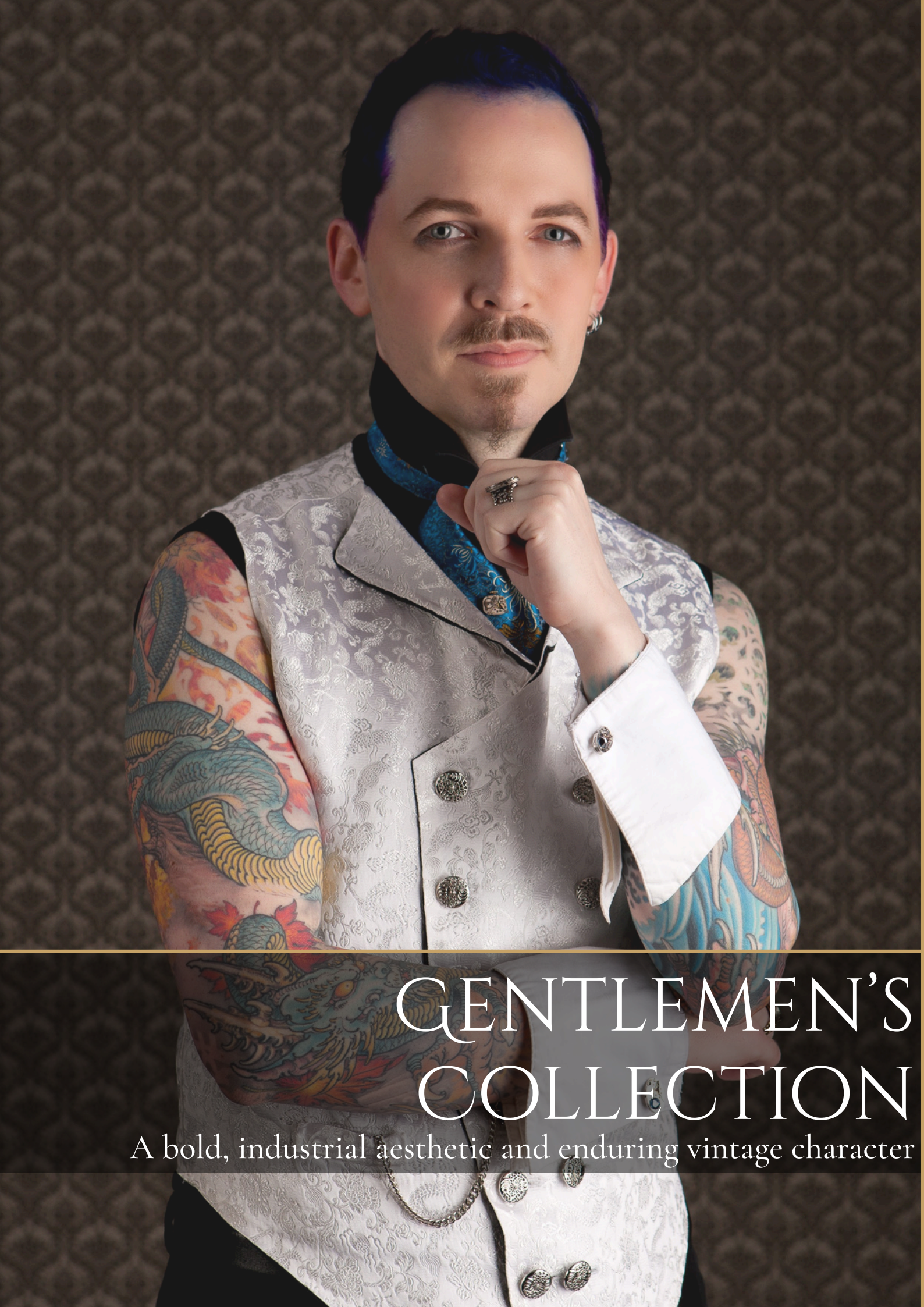

who
nds. T
ghosts
white











# GENTLEMEN'S COLLECTION

A bold, industrial aesthetic and enduring vintage character



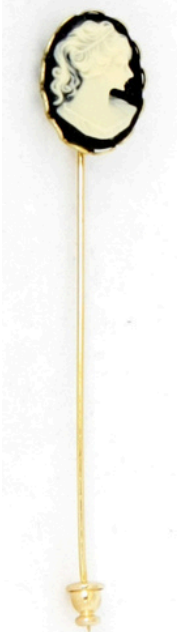









TAB
CLEAR




J


8







# Curated Accessories

Finishing touches and smaller treasures














































M




%





# PURCHASE INFORMATION

Available for private purchase, wholesale, or consignment



# Velvet Mechanism

## Archive Collection

Velvet Mechanism items were produced in small batches or as one-of-a-kind pieces, and availability is limited.

This catalogue presents a curated selection of the remaining designs available for private purchase, wholesale partnerships, or consignment opportunities. Please enquire for pricing.

velvetmechanism@gmail.com

© 2026 Velvet Mechanism. All rights reserved.